

# 新店國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	<input type="checkbox"/> 瞭解	
本校由教務處研究組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	

簽名：

胡政達



附件二

新店國小校外人士協助非部定、校訂課程申請表

申請處室/ 班級	教務處	申請人	黃圓婷
申請日期	中華民國 111 年 4 月 11 日		
協助教學或 活動人士	姓名： 連絡電話： 個人學經歷：	胡政達 0958-991032 學士	服務單位： 天母國小 樂高教學老師
協助教學或 活動人士資 格	幼兒教育及國小銜接教育 25 年教學經驗 / 樂高機械及樂高創意操作 20 年教學經驗 / 1996~1998 亞洲樂高世界盃裁判 / 台灣北區 LEGO 達人競賽裁判 / FCB 台灣創意積木 創作與教學中心總監 <input checked="" type="checkbox"/> 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 (曾犯任何 1 項，學校不得進用或運用)		
協助教學或 活動時間	111 年 4 月 18 日至 111 年 4 月 22 日		
課程大綱	1. 現地踏查 2. 課堂積木微體驗 3. 古蹟模型齊力組	新北市政府文化局預計於今(111)年 4 月與新店區國小合作，推廣在地特色文化資產「碧潭吊橋」，邀請學童現地踏查，並藉由樂高積木動手做之教學模式，期以活潑、趣味性的方式帶領學童認識學校周邊古蹟。	
教材形式	現地踏查古蹟，並透過樂高積木教學，動手組裝古蹟模型	<input type="checkbox"/> 教學計畫書、 <input checked="" type="checkbox"/> 教學簡報、 <input type="checkbox"/> 印刷品、 <input type="checkbox"/> 影音光碟、 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：_____	
教材內容簡 介	以現地踏查及課堂簡報介紹文資背景知識，後續透過樂高積木動手組裝古蹟模型教學，加深認識在地特色古蹟	1. 現地踏查：另外安排專業導覽人員，導覽時間約 30~40 分鐘。 2. 課堂積木微體驗：先以簡報輔助補充古蹟背景知識，接著帶領學童辨識樂高積木零件及型號，逐步引導學生組裝小型古蹟模型(原則上 8*8)，預計 2 節課。 3. 古蹟模型齊力組：由樂高達人先為大型模型(原則上 48*48)打基礎，後續邀請參與班級師生共同加入組裝創作。	
申請結果 (由學校填 寫)	<input checked="" type="checkbox"/> 通過。111.4.13 課委會通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於____年____月____日前提出修正資料)。 <input type="checkbox"/> 修正後通過。 <input type="checkbox"/> 不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人： (簽章)

### 附件三

## 新北市新店區新店國小 110 學年度第二學期實施跨領域/議題融入協同教學 課程計畫書

### 壹、基本資料

協同面向	跨領域科目	議題融入	實施時間與節數	實施班級	授課人員
<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃需求 <input type="checkbox"/> 教師專長需求 <input type="checkbox"/> 學習對象需求	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 健體 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(藝文) <input type="checkbox"/> 科技(資訊)	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 性侵害防治 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 家庭暴力防治 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 其他：食農教育	111 年 4 月 18 日 至 111 年 4 月 22 日 共 7 節。 ★實施原則：不超過該領域科目總節數之 1/5。	403	教師：樂高達人 達達老師(胡政達) 家長：_____ 志工：_____

### 貳、課程目標：

1. 新北市政府文化局規劃於今(111)年 4 月與新店區國小合作，推廣在地特色文化資產市定古蹟「碧潭吊橋」。
2. 為落實《文化資產保存法》立法精神，保障文化資產保存普遍平等之參與權，建立大眾自主保存維護之觀念，同法第 12 條規定：「為實施文化資產保存教育，主管機關應協調各級教育主管機關督導各級學校於相關課程中為之。」希冀文化資產的保存推廣從小於校園紮根。

參、課程特色：以現地踏查及課堂簡報建立文化資產背景知識，並透過樂高積木動手組裝古蹟模型教學，加深學童印象，俾認識在地特色古蹟。

### 肆、教學計畫：

教學單元	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
校園瘋文資	社會 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	以現地踏查及課堂簡報介紹文資背景知識，後續透過樂高積木動手組裝古蹟模型教學，加深認識在地特色古蹟 1. 現地踏查：另外安排專業導覽人員，導覽時間約 30~40 分鐘。 2. 課堂積木微體驗：先以簡報輔助補充古蹟背景知識，接著帶領學童辨識樂高積木零件及型號，逐步引導學生組裝小型古蹟模型(原則上 8*8)，預計 2 節課。	7	樂高積木	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	



<p>藝術與人文</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>3.古蹟模型齊力組：由樂高達人先為大型模型(原則上48*48)打基礎，後續邀請參與班級師生共同加入組裝創作。</p>				
--	---	--	--	--	--

伍、預期成效：其透過樂高積木動手做之教學模式，以活潑、趣味性的方式帶領學童認識學校周邊古蹟，創新文化資產體驗模式。

111.4.13 課發會通過

◎注意事項：本課程計畫應於實施前即撰寫完畢並進行申請，送課發會審查通過始得實施。

申請人	承辦人	主任	校長
教師兼黃圓婷 研究組長	教師兼黃圓婷 研究組長	教師兼謝偉菁 教務主任	新店國小許德田 校長