

附件一

新店國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	任何 1 項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	任何 1 項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	
本校由教務處研究組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解	

簽名：謝 恩 煌

附件二

新店國小校外人士協助非部定、校訂課程申請表

申請處室/班級	輔導處	申請人	陳美朱
申請日期	中華民國 110 年 12 月 2 日		
協助教學或活動人士	姓名：謝基煌 連絡電話：0922-212-202 教育部藝術與人文領域中央諮詢委員 1 年及教育局藝術與人文輔導員 11 年 1. 教育部師鐸獎（100 年） 全國 Power 教師國小組得主（99 年） 遠見天下未來教育 100（106 年） 親子天下創新 100 教師（107 年） 2. 教育部教學卓越 98 年金質獎及 102 年銀質獎 3. 教育部藝術貢獻獎教學類得主 4. 教育部資訊科技融入教學創新應用團隊 2 次（102 及 105 年） 5. 行政院『國家永續發展獎』教育類第一名（104 年） 6. 環保署國家環境教育獎學校組第二名（105 年） 7. 新北市校長遴選委員 教師甄選 環境教育白皮書 藝術教育推動委員 8. 國際台北國際影視展『小導演大夢想』評審及講師 9. 教育部及教育局行動學習及教學相關講師		服務單位： 新北市三峽區成福國小 教導主任
協助教學或活動人士資格	<input checked="" type="checkbox"/> 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 <input checked="" type="checkbox"/> 無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 （曾犯任何 1 項，學校不得進用或運用）		
協助教學或活動時間	中華民國 111 年 2 月 21 日-2 月 25 日		
課程大綱	1. 理解攝影倫理。 2. 運用平板練習攝影技巧：拍攝人物、校園植物及動態攝影。 3. 應用軟體進行人物影像處理。		
教材形式	<input checked="" type="checkbox"/> 教學計畫書、 <input type="checkbox"/> 教學簡報、 <input type="checkbox"/> 印刷品、 <input type="checkbox"/> 影音光碟、 <input checked="" type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <u>自編教材</u>		
教材內容簡介	1. 平板攝影技巧 2. 運用影像處理軟體進行人物影像編修		

教師兼黃圓婷
研究組長

申請結果 (由學校填寫)	<input checked="" type="checkbox"/> 通過。11.1.19 課委會通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審(請於____年____月____日前提出修正資料)。 <input type="checkbox"/> 修正後通過。 <input type="checkbox"/> 不通過。
-----------------	---

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：陳美華 (簽章)

附件三

新北市新店區新店國小 110 學年度第 2 學期實施跨領域/議題融入協同教學 課程計畫書

壹、基本資料

協同面向	跨領域科目	議題融入	實施時間與節數	實施班級	授課人員
<input type="checkbox"/> 課程規劃需求 <input type="checkbox"/> 教師專長需求 <input checked="" type="checkbox"/> 學習對象需求	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(藝文) <input type="checkbox"/> 科技(資訊)	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 性侵害防治 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 家庭暴力防治 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 其他：	111 年 4 月 4 日 至 111 年 4 月 15 日 每週 2 節，共 12 節。 ★實施原則：不超過該領域科目總節數之 1/5。	六年級各班	教師：陳美朱 教師：游貴靖 成福國小教導主任：謝基煌

貳、課程目標：

1. 了解並遵守攝影倫理。
2. 能善用攝影技巧拍攝人物、校園植物及動態攝影。
3. 學會人物影像處理。

參、課程特色：

學會平板攝影技巧，並運用影像處理進行風格轉化。

肆、教學計畫：

教學單元	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
畢業創作 第五單元攬鏡對話 攬鏡對話	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選擇適當 的媒體、技法，完成有 規劃、有感情及思想的 創作。	第五單元攬鏡對話 攬鏡對話 【活動一】平板攝影課程 1. 介紹攝影倫理 2. 說明人物攝影技巧與 取景 3. 指導自拍技巧 4. 實作	2	自編 教材 平板 電腦	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察 4. 實作作品	
	1-3-3 嘗試以藝術創作的 技法、形式，表現個 人的想法和情感。 3-3-12 運用科技及各種 方式蒐集、分類不同之 藝文資訊，並養成習 慣。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同	第五單元攬鏡對話千變 萬化的「我」 【活動二】藝術風格影 像處理 1. 教師引導學生認識藝	2			

	的群體、文化和國家， 能尊重欣賞其差異。	術風格轉換。 2. 運用影像處理軟體進行藝術風格轉換練習。 3. 選擇一張自己喜歡的照片，進行風格設計，並列印出來。				
--	-------------------------	--	--	--	--	--

伍、預期成效：

1. 了解並遵守攝影倫理。
2. 能善用攝影技巧拍攝人物、校園植物及動態攝影。
2. 學會應用軟體進行人物影像處理。

◎注意事項：本課程計畫應於實施前即撰寫完畢並進行申請，送課發會審查通過始得實施。

申請人	承辦人	主任	校長
陳美米	教師兼黃圓婷 研究組長	教師兼謝偉菁 教務主任	新店國小許德田 校長